106. Antonis

Mikis Theodorakis

♩ = 80

1
Er voert een ste-nen trap om - laag, om - laag tus-sen ste - nen en

5
do - den. De Wie - ner gra - ben wordt het graf van Par - ti - za - nen en

9
Jo - den. Ze dra - gen de ste-nen op hun rug, de ste - nen waar aan ze be-

13
zwij - ken. Uit de - ze hel keert nie mand t'rug. De le - ven den zijn hier al

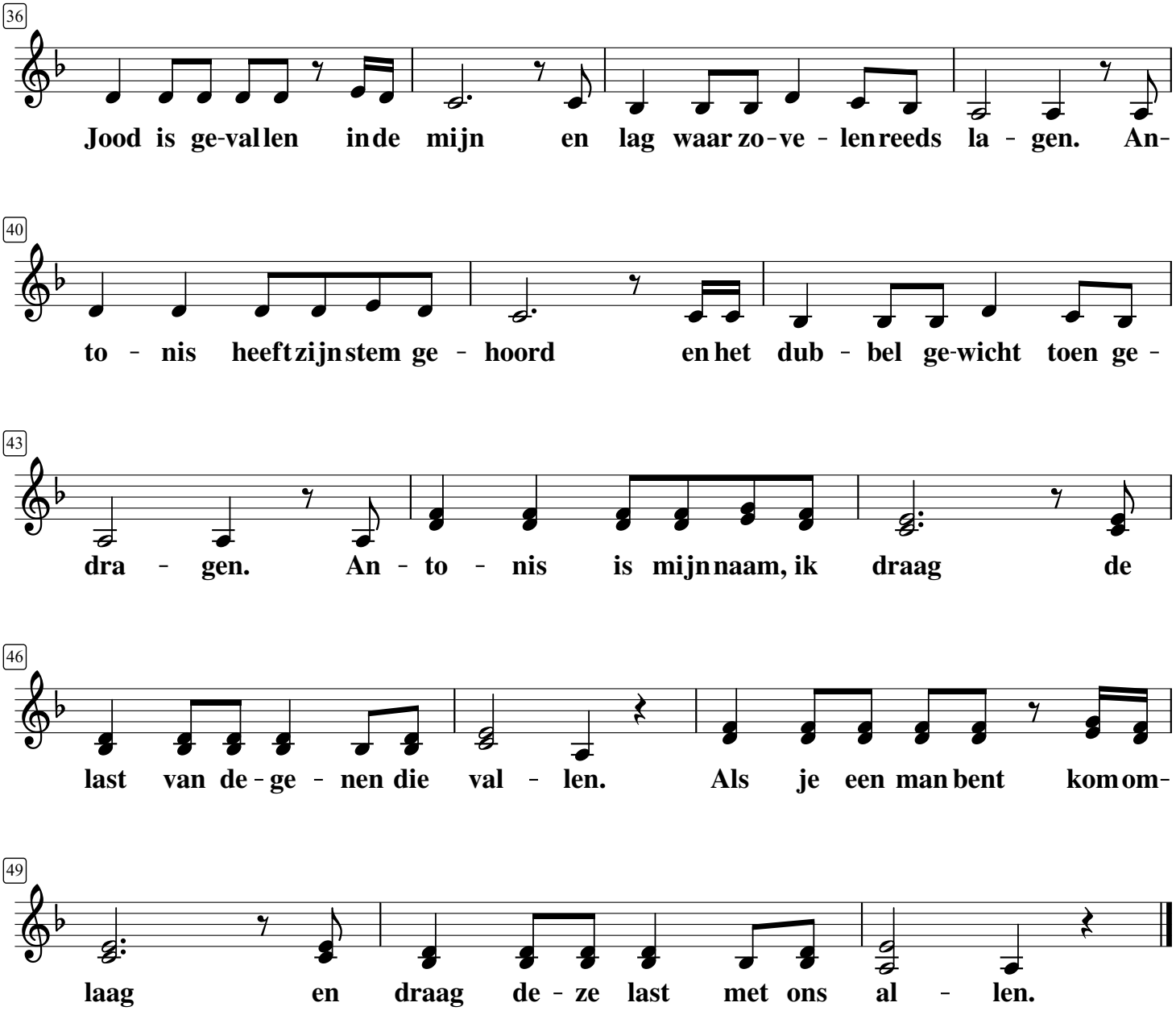
17
lij - ken. 2. Hier hoor - de An - to - nis toen een stem waar-

21
op nie mand ant - woord kon ge - ven. O ka - me - raad, ka me - raad

25
help me hier uit ik wil le - ven. Maar hier in de diep te van de mijn, mag

29
nie - mand om mens' - lijk-heid vra - gen, want me - de - lij - den wordt hier

32
pijn. Zwaar - der dan steen om te dra - gen. 3. De


36
Jood is ge-vallen in de mijn en lag waar zo-ve-len reeds la-gen. An-
40
to-nis heeft zijn stem ge-hoord en het dub-bel ge-wicht toen ge-
43
dra-gen. An-to-nis is mijn naam, ik draag de
46
last van de-ge-nen die val-len. Als je een man bent kom om-
49
laag en draag de-ze last met ons al-len.

106.bis De Vluchteling

Mikis Theodorakis

♩ = 88

1
Vluch - ten wil ik nu naar huis. Geen prik - kel draad houdt mij nog

4
op. Vlieg, hart van mij want ik ben vrij en o - ver land en o-ver

8
zee wil ik naar huis, ja o - ver land en o-ver zee wil ik naar huis.

12
Geef mij toch brood want het is ver en ver zal ik nog moe-ten

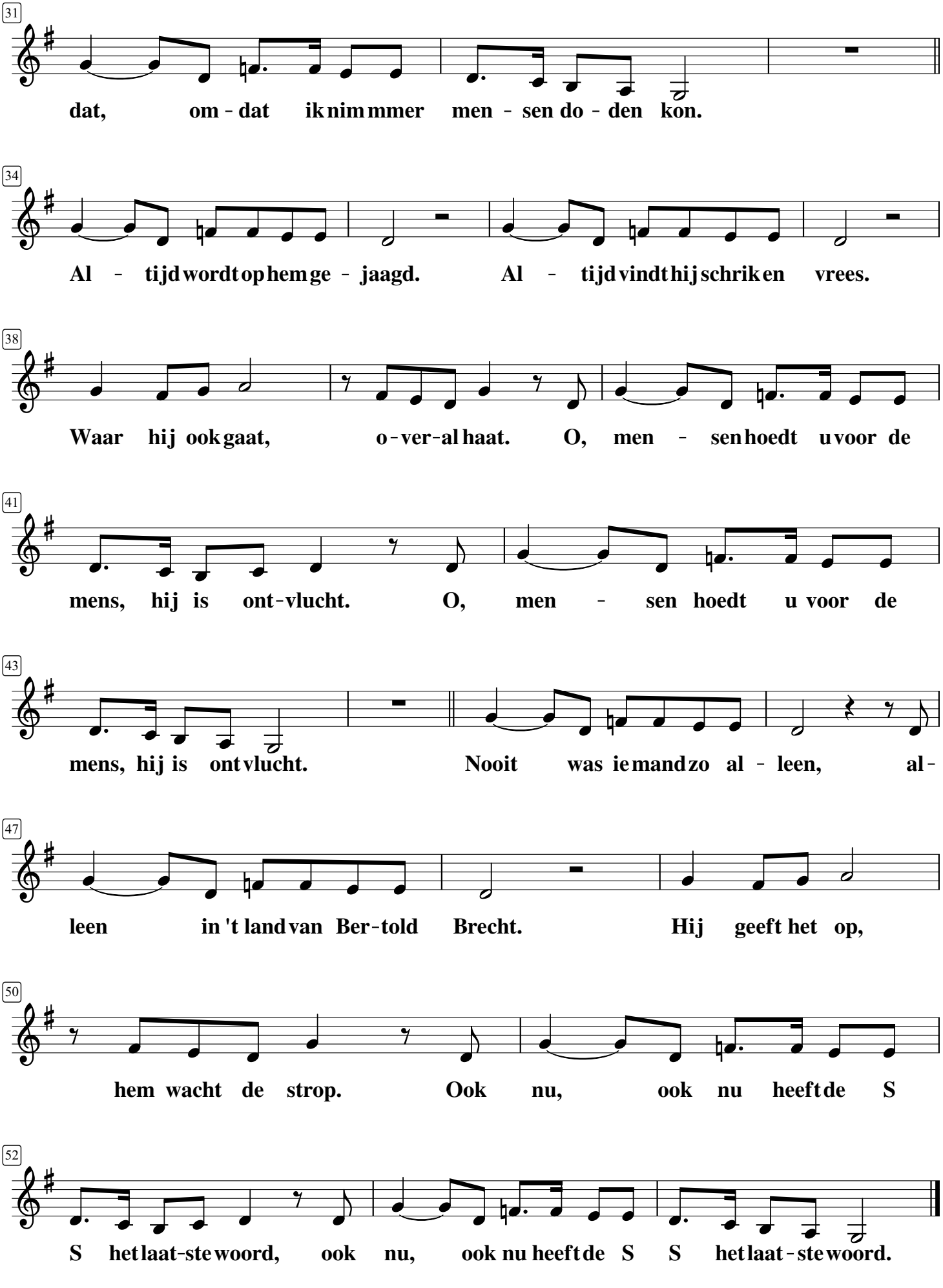
15
gaan. O - ver het strand, ber - gen en land, zo vlucht ik ver-der want ik

19
wil zo graag naar huis, zo vlucht ik ver-der ik wil zo graag naar huis.

22
Goe - de men-sen hoor mij aan. Ge - loof ik ben geen moor de -

26
naar. Wees niet be-ducht, ik ben ge-vlucht, om -

29
dat, om - dat ik nim - mer men - sen do - den kon, om -


31
dat, om - dat ik nim mmer men - sen do - den kon.
34
Al - tijd wordt op hem ge - jaagd. Al - tijd vindt hij schrik en vrees.
38
Waar hij ook gaat, o - ver - al haat. O, men - sen hoedt u voor de
41
mens, hij is ont - vlucht. O, men - sen hoedt u voor de
43
mens, hij is ont vlucht. Nooit was ie mand zo al - leen, al -
47
leen in 't land van Ber - told Brecht. Hij geeft het op,
50
hem wacht de strop. Ook nu, ook nu heeft de S
52
S het laat - ste woord, ook nu, ook nu heeft de S S het laat - ste woord.