39. Unidad popular

zetting : Luk Cluysen

Trad. Chili

♩ = 92

Soprano / Alto / Tenor / Bass

1 Dm Gm A7 Dm Gm A7 Gm C7

1. De pié can-tar que va-mos a tri - un - far. A - van - zan ya ban - de - ras d'u - ni - dad, y tu ven - drás, mar -
2. De pié lu-char el pue-*blo va tri - un - far.* Se - rá me-jor la vi - da que ven-drá, a con - quis - tar nues -
3. De pié can-tar el pue-blo va tri - un - far mil - lon - es ya im - po - nen la ver-dad. De a - ce - ro son, ar -

de pié can - tar, de
lu - char,
can - tar,

6 F B♭ Eø A7 Dm Gm C7 F B♭

S / A / T / B

chan-do jun-to a mi y a - si ve - rás tu can - to y tu ban - de - ra, flo - re - cer la luz de un ro - jo a - ma - ne - cer a -
tra fe - li - *ci* - dad *y en* un cla - mor mil vo - *ces de com - ba - te se al* - za - rán, di - rán, can - ción *de li* - ber - tad, con
dien - te ba - tal - lon. Sus ma - nos van, lle - van - do la jus - ti - cia y la ra - zon, mu - jer, con fue - go y con va - lor, ya es -

pié can - tar, de pié can - tar, de pié can - tar, de pié can - tar, de pié can - tar, de

11 Eø A7 Dm A7 Dm Gm E7 Dm 16 F A7

S / A / T / B

nun - cia ya la vi - da que ven-drá. Y a - ho-ra el pue-blo que s'al-za en la lu-cha con voz de gi-gan-te gri - tan-do: A - de-lan - te ! El
de - ci - sión la *pa* - tria ven - ce - rá.
tás a - qui jun - to al tra - ba - ja - dor.

pié can - tar, la vi - da que ven-drá. El
la pa - tria ven - ce - rá.
jun - to al tra - ba - ja - dor.

Dm F Gm A7 Dm F Gm A7

S / A / T / B

pue - blo u - ni - do ja - más se - rá ven - ci - do, el pue - blo u - ni - do ja - más se - rá ven - ci - do !

pue - blo u - ni - do, pue - blo u - ni - do, el pue - blo u - ni - do, pue - blo u - ni - do !