134. Rozen op het pad gestrooid

Tucholsky/JV

Hanns Eisler/Hartmut Fladt

andante con moto

Sopraan / Alt / Tenor / Bas

pp **Heel zacht en lief moet je met hen om - gaan, brus-keer ze niet, ze zijn zo puur. Laat hen voor-aan de gro - te trom slaan,**
Als z'o-ver-al de haat ver-sprei - den, zeg ja en a - men, kan't wat meer ? Hier is een stok, wil mij kas-tij - den,

want slaan dat ligt in hun na-tuur. Is je hond goed vast - ge - maakt ? Kus de fa - sci - sten, kus de fa - sci - sten, waar het hen raakt !
en slaan z'er-op, dank dan de Heer. Ze lie - gen dat het kraakt:

want slaan dat ligt in hun na - tuur. Is je hond goed vast - ge - maakt ? Kus de fa - sci - sten, kus de fa - sci - sten, waar het hen raakt !
en slaan z'er-op, dank dan de Heer. Ze lie - gen dat het kraakt:

want slaan dat ligt in hun na - tuur. Je hond die blaft naar hen moet vast-ge - maakt, kus de fa - sci - sten kus de fa - sci - sten, waar het hen raakt !
en slaan z'er-op, dank dan de Heer. Het ei - gen volk be - lo - gen dat het kraakt:

pp **En als ze schie-ten ach pro-leet-je, schat jij het le - ven zo hoog in ? Dat pa-ci-fis-tisch dwang - i-dee - tje ! Waar blijft je blij - e of - fer - zin ?** ***f*** **En**

pp **En als ze schie-ten ach pro-leet-je, schat jij het le - ven zo hoog in ? Dat pa-ci-fis-tisch dwang - i-dee - tje ! Waar blijft je blij - e of - fer - zin ?** ***f*** **En word j'uit -**

pp ***subito*** **als jij op je beurt in hun vlees - mo - len ge - raakt: kus de fa - sci - sten, kus de fa - sci - sten, kus de fa - sci - sten, kus ze goed raak !**